

LBRIS

We know  
books

LILIANA TRIF

*... și cuvântul  
s-a făcut poem*

Cuvânt-înainte de  
DUMITRU CONSTANTIN-DULCAN



Cluj-Napoca

2023

## Cuprins

<i>Cuvânt-înainte</i> de Dumitru Constantin-Dulcan.....	5
la început a fost cuvântul și cuvântul s-a făcut poem .....	13
Partaj democratic .....	14
Să prinzi rădăcini îți doresc.....	15
Cine sunt eu? .....	16
Par(curs).....	17
Noapte magică .....	18
Sânziene și povești.....	19
lecții (in)utile.....	20
Nu sunt a lumii.....	21
Străjerii inimii .....	22
să fii copac e pură dăruire .....	24
Din ce în ce mai rar.....	25
Drumul mătăsiilor.....	26
Păpuși de porțelan cu gene false.....	27
Știi cine ești?.....	28
Primul nostru Crăciun .....	30
Prăfuit .....	31
În viața asta sau în următoarea.....	32
Răbdare.....	33
Imposibil de citit .....	34
Cu mănuși .....	35
Din gând în gând .....	36
un alt fel de geometrie .....	37
Noi n-am scris poezie, noi am ars .....	39

Blestem .....	40
Buna Vestire.....	41
Iubirea mea târzie.....	42
Capriciu .....	43
Adevărul despre îngeri.....	44
Regăsire.....	45
În stepele luminii .....	46
Doar inima urmează drumul .....	47
Îngăduie-mi, Doamne! .....	48
Lunea curată.....	49
Karenina .....	50
Pe partea ta de cer să fie soare.....	52
Mozaic .....	53
O sută de interogații.....	54
<i>aqua selene</i> .....	55
Mai am verde .....	57
desprimăvărează-mi ochii .....	58
Fantezie de iarnă .....	60
Când tăcerea mă strigă pe nume.....	61
Noaptea solstițiului de ceară.....	62
pasărea măiastră.....	63
Un joc de șah e viața.....	65
Aroganță .....	66
Viața ca o parodie amară .....	67
<i>time's up</i> .....	68
Îmi va lua mult timp .....	70
Sentița ninsorilor târzii.....	71
deșertica pereche .....	72
Nimbul meu .....	74
Poveste despre tine .....	75

să ridicăm praful în urma noastră .....	76
Scara inimii .....	78
Antidepresiv .....	80
Prizonierat oniric.....	81
Bolnavi de egoism .....	82
Ai stins lumina, Doamne? .....	84
Viața ca un plagiat.....	85
Să ne-ntâlnim în timp de pace.....	86
Spovedanii nocturne.....	87
Amanta lui Osiris .....	88
Vintage .....	89
fica penumbrei .....	90
particularități iremediabile.....	92
Ruga albelor ninsori .....	94
Trage cortina, iarnă! .....	95
(În)cerc .....	96
An sabatic.....	97
Pandemonizare.....	98
M-au așteptat magnoliile-acasă.....	99
Soare și lavandă.....	100
Brodează-mi giulgiul cu magnolii .....	101
Gând primăvărativ.....	102
Tu ai un fel al tău de-a fi al meu.....	103
E inima un rug pe care ard .....	104
„Fără iubire nu sunt decât un clopot dogit” .....	105
Pierderi colaterale .....	106
Împosibile vești .....	107
Descătușare .....	108
Îmbătrânește Albă-ca-Zăpada .....	109
Mai tare decât piatra.....	110

Armură.....	111
trans(formare) .....	112
Sunt forma ta de relief pregnantă .....	113
Nimic mai mult, nimic mai puțin .....	114
E iarnă pe-aici .....	115
Poteci spre noi.....	116
Dialog.....	117
La cumpăna unei idei .....	118
Curând, vor merge munții la culcare .....	119
Prioritar.....	120
A fost vară într-o luni .....	121
Povestea mea de dragoste supremă.....	123
Prea repede-mi vorbești de toamnă.....	124
Chihlimbar într-un pahar.....	125
Pierduți .....	126
In(acceptabil) .....	127
Locul unde Dumnezeu merge prin iarbă .....	128
<i>Gândul redactorului la facerea cărții .....</i>	<i>129</i>

la început a fost cuvântul  
și cuvântul s-a făcut poem

*o să vină primăvara într-o zi,  
îmi spuneau vrăbiile...  
îndoielnică afirmație având în vedere că  
ele nu pleacă nicicând spre zări mai calde*

*ascultă,  
o să vină primăvara într-o zi,  
așa, pe nesimțite,  
îmi spunea vântul,  
dar cine să-l creadă când el piaptănă,  
cu aceeași nepăsare, toate anotimpurile*

*o să vezi,  
primăvara o să vină într-o zi,  
îmi șopteau toate,  
dar nu le-am crezut.*

tu ești singura care mi-ai arătat că primăvara e aici  
și Dumnezeu are ochii verzi.

## Partaj democratic

Am ales s-alergăm pe un câmp plin de flori,  
însă, fără să vrem, mai privim uneori  
înapoi, așteptând să se-ntâmpile ceva  
în speranța că *ieri* se mai poate salva

de la moarte... Și-acum mă întreb ce mai faci...  
Am ales să fugim pe un câmp plin de maci  
și sub tălpi să strivim sângeriul parfum,  
însă, fără să vrem, ne întoarcem din drum

până-n punctul febril al destinului. Azi,  
suntem două fântâni, mâine suntem nomazi,  
alergăm prin deșert, prin furtuni de nisip,  
doar de goana din noi să scăpăm nu e chip.

Una tu, una eu, democratic partaj,  
să-mpărțim tot ce-avem e un act de curaj  
și apoi s-alergăm pe un câmp plin de flori  
cu speranța că-n vis ne-ntâlnim uneori.

## Să prinzi rădăcini îți doresc

Nu te mâhni și-anunță-mă când vii  
să-ți las deschisă poarta spre pădure,  
acolo unde cerbii știu vorbi,  
dar nu cumva, sub haină, o secure

să porți, că-ți jur, pe tot ce am mai sfânt,  
te-or încolți din ascunzișuri lupii  
și n-o să fie palmă de pământ  
unde să fugi, se vor deschide stupii

și-albinele cu toate-n urma ta  
s-or năpusti să-mi apere moșia.  
Nu poți veni decât cu inima,  
pășește-ncet, descoperă magia

potecilor ascunse sub ferigi  
și iedera ce-ntinde înspre tine  
tulpinile, dar nu cumva să strigi,  
vorbește-i ca și cum vorbești cu mine.

Iar de vreo ciută-ți va ieși în drum  
urmeaz-o cu încredere, iubite,  
și poate-o să-nțelegi, măcar acum,  
că-mi port izvorul prin poieni umbrite

de-un calm suprem. Așază-te-n pridvor,  
smerenia pădurii să-ți dezmierde  
picioarele și-apoi, în locul lor,  
să-ți crească rădăcini și-un suflet verde.

## Cine sunt eu?

Cine sunt eu? Mă definește ziua în care mi-ai zâmbit.

Îți amintești?

Mergeam cu ochii-nchiși pe malul mării, iar tu-mi strigai

în urmă „Cine ești?”

Ți-aș fi răspuns, dar măsuram apusul, căderea unui astru-n

ape reci,

și am tăcut crezând că întrebarea, ea însăși, e motiv destul

să pleci.

Dar n-ai plecat, pășeai pe-aceleași urme rămase-ntipărite

pe nisip

și mi-a fost greu să te alung, cu toate că te-am imaginat

în fel și chip

mergând într-o direcție opusă. „Cine ești tu, răspunde-mi,

cine ești?”

Mă definește noaptea-n care viața te-a smuls din mine.

Sigur ți-amintești!

## Par(curs)

În minte, o zi blestemată  
cu zarea aceea curbată  
părând o lentilă concavă,  
paharul umplut cu otravă,  
obrajii și buzele roșii  
în noaptea în care cocoșii  
cântau a desfrâu și-a trădare,  
statuile noastre de sare  
zdrobite de dălți nemiloase,  
sub sute de mii de angoase,  
rămân definiții perfecte  
în lumea cu-atâtea defecte.

Am mâinile pline de rouă,  
tai visul și-acum pe din două,  
mă satur c-un miez de-ntrebare,  
răspunsul la fel mi se pare.  
Deci nu mai am timp să-l descopăr...  
Cu palmele tale-mi acopăr  
și ochii, și gura fierbinte,  
tăcerea din mii de cuvinte.  
Voi scrie, cândva, o durere  
pe care-ndulcind-o cu miere  
s-o poți lectura dimineața...  
Iubire, ce moarte e viața?

## Noapte magică

Aici stau eu, în cartea cu povești,  
Sub poart-aceea mică și boltită,  
Pe pragul ei, condurii-mpăratești  
Îmi amintesc c-am fost cândva iubită

De zmei și prinți reali, imaginari,  
Ce-n paginile albe-și scriu destinul.  
În grajdurile mele, armăsari  
Mănâncă jar... Potcoava lor seninul

Îl poartă la galop spre undeva,  
Pe unde nici cu gândul n-ați pătrunde,  
În mijlocul pădurii, pe o stea,  
Depart. Veșnicia în secunde

O poți schimba deodată, dacă vrei,  
E-un magic truc, doar eu mi-l pot permite,  
Când pașii mei pe flori, din trei în trei,  
Dansează-n ritm de vals. Aici, iubite,

Mi-ai spus cândva că sunt povestea ta  
Și te-am crezut că-mi strecurai prin gene  
Argintul lunii. Cum să pot uita  
Magia unei nopți de Sânziene?

## Sânziene și povești

Galbene lumini pe pajiști, sub al soarelui alint,  
se deschid a miez de vară. Pe poteca de argint  
a pârâului ce-și pierde cursu-n sălcii care plâng,  
trece dorul meu spre casă... Ielele dansează-n crâng,

despletite și nebune, ca fecioarele dintâi,  
ce-au furat pe tălpi lumina și au pus-o căpătâi  
fiilor de crai ce umblă prin păduri de neumblat,  
prinși în vraja lor cea verde. Iartă-mă că te-am uitat,

printre flori de sânziene, adormit. La ce visai?  
Poate ai hrănit cu aur cel mai mândru dintre cai,  
dar pe iepele furtunii, fără șei și fără ham,  
numai eu alerg, iubire, fulgere în brațe am

și mi-e sufletul poveste, trupul gol și părul ud,  
țipetele Ghionoaiei încă-n urma mea se-aud...  
Vraja nopților e-aceeași, chiar dac-am plecat să spun  
altor veri romanța noastră și pe timp să mă răzbun.

## lecții (in)utile

învățăm să trăim unul fără altul  
facem acrobații prin aer  
fără asigurări de viață  
dar te rog să-mi scrii o tăcere pe umărul stâng  
acolo unde arde încă  
flacăra ultimului tău sărut

trecem unul prin gândul celuilalt  
traversând prin locuri nepermise  
plătim amenzi pe care nimeni nu le cuantifică  
și ne rămânem datori de fiecare dată  
pentru viața următoare

te binecuvântează în fiecare noapte  
pentru că a binecuvânta  
e sinonim cu a rosti cuvintele pe care nu le-ai spus la timp

eu te-am uitat  
să știi  
doar lacrimile mai erodează relieful de bazalt al inimii  
prin defileul adânc gândul își face drum către tine  
sau spre niciunde